



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Convegno

80+80=160

VITO VOLTERRA NEL CENTENARIO DELLA SUA PRESIDENZA LINCEA

21-23 SETTEMBRE 2022

Comitato Ordinatore: Giorgio PARISI (Presidente della Classe di Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali), Luigi AMBROSIO, Giovanni BATTIMELLI, Giovanni JONA-LASINIO, Massimo INGUSCIO, Annibale MOTTANA, Roberto NATALINI, Giovanni PAOLONI, Francesco PEGORARO, Renzo PIVA, Alberto QUADRIO CURZIO, Carlo SBORDONE, Alberto TESEI

PROGRAMMA

“Due fatti ho voluto mettervi davanti agli occhi: l'avvicinamento tra il pubblico e gli uomini di scienza, dovuto allo stato d'animo che negli uni e negli altri ingenera il sentimento scientifico dominante nel mondo odierno; e la grande crisi che agita oggi tanti rami del sapere. All'uno e all'altro di essi corrispondono nuovi bisogni della umana società, bisogni cui ogni Paese deve soddisfare se non vuole che si arresti o languisca la propria vita intellettuale e che si inaridiscano le fonti della propria prosperità” (V. Volterra, *Il momento scientifico presente e la nuova Società Italiana per il Progresso delle Scienze*, in 'Scientia' vol. II, n. 4, 1907). Parole di inalterata attualità, che mostrano come Vito Volterra abbia illuminato la scienza italiana e mondiale, unendo la sua passione per la ricerca a un impegno civico connotato dall'antifascismo, al vertice delle istituzioni culturali italiane e internazionali, e nel Senato del Regno d'Italia.

Questo convegno doveva svolgersi nel 2020 per celebrare il centenario dell'inizio della presidenza Volterra dell'Accademia dei Lincei (1920-1926), in coincidenza con i centosessanta anni dalla sua nascita e gli ottant'anni dalla sua morte. Purtroppo, a causa della pandemia, è possibile svolgerlo solo ora, nel 2022. La difficile sfida è quella di illustrare tutti gli aspetti della sua complessa personalità, senza separare le sessioni in settori tematici, ma facendo dialogare tra loro, negli interventi dei relatori, i suoi molteplici interessi.

Mercoledì 21 Settembre

10.00 Inaugurazione della mostra: “La funzione del mondo”

10.30 Indirizzi di saluto

Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei)

Giorgio PARISI (Presidente della Classe di Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali dell'Accademia dei Lincei)

Maria Chiara CARROZZA (Presidente del Consiglio Nazionale delle Ricerche)

Diederik Sybolt WIERSMA (Presidente dell'Istituto Nazionale di Ricerca Metrologica)

Luigi AMBROSIO (Direttore della Scuola Normale Superiore)

Corrado DE CONCINI (Presidente dell'Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL)

Sessione 1 - Modera: Giovanni JONA-LASINIO

- 11.30 Luigi AMBROSIO (Linco, Scuola Normale Superiore): *Dalle funzioni di linea di Volterra all'Analisi Funzionale, in una moderna prospettiva*
- 12.10 Reinhard SIEGMUND-SCHULTZE (UiA University of Agder): *The early Volterra and his theories of functions of lines and integral equations, in connection with the origins of functional analysis*
- 13.00 Pausa pranzo

Sessione 2 - Modera: Carlo SBORDONE

- 14.20 Alberto QUADRIO CURZIO (Presidente Emerito Lincei): *Volterra Presidente dei Lincei: interdisciplinarietà di un genio*
- 15.10 Giovanni PAOLONI (Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, Sapienza Università di Roma): *Ricordo di Raffaella Simili*
- 15.20 Sandra LINGUERRI (Università di Bologna): *Vito Volterra e l'universo femminile*
- 16.10 Intervallo
- 16.40 Guillermo P. CURBERA (Istituto de Matemáticas IMUS, Universidad de Sevilla): *"Il mio primo viaggio in quest'isola incantevole" The relationship of Volterra with the Circolo Matematico di Palermo*
- 17.30 Martin MILTON (Bureau International des Poids et Mésures) - Celine FELLA: *From mathematics to international metrology, Vito Volterra at the International Committee for Weights and Measures (CIPM)*

Giovedì 22 Settembre

Sessione 3 Modera: Renzo PIVA

- 9.30 Angelo GUERRAGGIO (Università di Milano Bocconi): *Quando Volterra incontra l'economia matematica*
- 10.10 Roberto NATALINI (Consiglio Nazionale delle Ricerche): *Vito Volterra e la nascita dei modelli matematici in biologia*
- 11.00 Intervallo
- 11.30 Giovanni BATTIMELLI (Sapienza Università di Roma): *Vito Volterra e la fisica italiana*
- 12.10 Angelo VULPIANI (Sapienza Università di Roma): *The Role of Theory and Data in Model Building: A Survey Through Example*
- 12.50 Mario A. CHIORINO (Accademia delle Scienze di Torino e Politecnico di Torino): *The theory of hereditary mechanics by Volterra: a milestone for the analysis of structural effects of time-dependent behaviour of concrete*

Venerdì 23 Settembre

Sessione 4 Modera: Francesco PEGORARO

- 9.30 Laurent MAZLIAK (Sorbonne Université - LPSM) e Rossana TAZZIOLI (Université de Lille): *Vito Volterra e la cooperazione italo-francese: dalla prossimità scientifica e intellettuale alla collaborazione nella Grande Guerra*
- 10.10 Annibale MOTTANA (Linco): *Dalla fisica matematica alla tecnoscienza industriale: il percorso evolutivo di Vito Volterra*
- 11.00 Intervallo
- 11.30 Massimo INGUSCIO (Linco): *The timeless relevance of Vito Volterra 's lesson for the future of research*
- 12.10 Giovanni PAOLONI (Sapienza Università di Roma): *Non solo matematica. Vito Volterra fra scienza, politica, storia e memoria*

In occasione del convegno sarà allestita la mostra: “La funzione del mondo”
Vito Volterra, una delle figure più importanti e coraggiose della cultura italiana,
rivive in una storia a fumetti
(la mostra è visitabile nei giorni: 21, 22, 23 settembre dalle ore 10.00 alle ore 18.00)

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10
Segreteria del convegno: convegni@lincei.it - <http://www.lincei.it>

Tutte le informazioni per partecipare al convegno sono disponibili su:
<https://www.lincei.it/it/manifestazioni/vito-volterra-presidente-dei-lincei-convegno>

Nel rispetto delle limitazioni imposte per l'emergenza Covid-19, il numero dei posti in sala sarà limitato
(vedi: <https://www.lincei.it/it/news/misure-fronteggiare-lemergenza-epidemiologica>).

Si prega di segnalare la presenza alla segreteria del convegno
Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10
I lavori potranno essere seguiti dal pubblico anche in streaming